

阜阳市建投邻里汇福街 9月线上推广方案

2025.9



活动规划

线上 【守望传承 福街初启】



时间待定，可调整

守望传承 福街初启

守 望 传 承 福 街 初 启

建 投 邻 里 汇 · 福 街 - 说 书 人 系 列

活动时间：2025年9月

活动背景：在短视频成为主流传播载体、“内容为王”的当下，大众对千篇一律的商业街区宣传已产生审美疲劳，更渴望通过有温度、有故事感的形式，深入了解街区的文化内核与独特魅力。福街文化特色商业街区作为承载地方文化记忆、融合传统与现代商业的全新空间，其背后蕴含的地域历史脉络、文化符号传承及特色商业规划，若仅通过常规图文或直白视频宣传，难以充分激发大众的情感共鸣与探索欲望。

活动目的：此次我们用“说书”作为中国传统民间艺术形式，凭借其“以故事串联内容、以语言传递情感”的特点，自带文化底蕴与叙事吸引力，既能天然契合福街的“文化特色”定位，又能讲述“寺门积薪”等故事，借助传统艺术形式与现代短视频传播的结合，让街区文化故事更生动、更具传播力，提高项目曝光量，同时投稿申请与“阜阳文旅”抖音账号共创发布，借势提升项目知名度。



“说书人” - 对话古寺 福延古今

活动明细

一、活动主题：对话古寺 福延古今

以“视频为核，文化为魂，线上引流破圈，线下指引增效”为核心，聚焦资福寺文化，通过“说书人”视频形式，结合寺庙经济与道具优化，精准触达年轻人及家庭群体。

二、活动时间：



三、活动规则：

资福寺文化渗透：

- 以说书人视角，将资福寺的历史文化宣传扩大，从文化方面带出福街文化属性
- 邀请说书人做视频拍摄演讲，更有观看欲望



千年一问话“福”缘

时长：90s

风格：说书人娓娓道来，画面古朴厚重，节奏张弛有度，结尾引人深思。

话题：解构现代人“求福”心理，揭示古寺“资福”真谛——福从何处？福在何处？

角色：说书人（旁白）：声音沉稳有力，略带沧桑感，富有故事性和启发性。可着传统长衫或素雅服饰，在寺中关键场景（古碑、大殿前、古树下）讲述。

画面：资福禅寺的建筑（大雄宝殿、古碑、古树、香炉）、僧侣日常（扫地、诵经）、香客百态（虔诚礼拜、匆匆拍照、凝望沉思）

镜号	镜头	画面内容	文案	时长
1	航拍 + 推进	无人机航拍阜阳大地，镜头快速推进，聚焦于颍州西湖畔，绿树掩映中的资福禅寺飞檐翘角。晨光熹微或暮色苍茫，青烟袅袅升起。快速切换寺内精美建筑细节	诸位看官，大家好，我是xxx。今日咱不说那刀光剑影，也不讲那才子佳人。单说这阜阳城西湖畔，一座千年古刹——资福禅寺！	8s
2	特写	特写寺门匾额“资福禅寺”（强调“福”字），镜头下摇，展现香客们带着各种表情、愿望涌入山门。	可您知道吗？千百年来，这寺门口进进出出的人呐，十个有九个，都是奔着同一个字来的——（停顿一秒，加重语气）‘福’！	10s
3	中景	镜头聚焦寺内珍贵的古碑，或模拟书写场景。	话说这资福寺，始建于北宋年间，比那包龙图打坐开封府还要早上几十年！	7s
4	全景	切换至欧阳修在颍州为官、游历西湖的意象画面（水墨风格或剪影）。镜头扫过大殿、古树，展现岁月痕迹。	（语气一转，略带自豪）更有文坛巨擘欧阳修，曾在此流连，。千年风雨，几度兴衰，这寺里的砖瓦梁柱，可都刻着光的故事，也见证着无数人对‘福’的渴求。	10s
5	全景	镜头节奏放缓。 特写“资福禅寺”匾额，尤其是“资”字。	资福，资福，（重点强调‘资’字）‘资’者，供给、滋养也！	5s
6	全景	跟随一位老僧缓慢、专注地清扫庭院落叶（体现“时时勤拂拭”）。 年轻僧人在廊下安静阅读经书。 阳光透过树叶缝隙洒在古朴的殿前石板上。	（语重心长）这千年古刹，名唤‘资福’，其深意，或许并非教人向外苦苦索求那虚幻之‘福’，（关键句）而在于滋养、培育那颗能感知幸福、安住当下的心啊！	10s
7	航拍 + 推进	一组快速切换的、充满生机的阜阳生活场景：热闹的文峰塔附近街市、生态园里绽放的花朵、八里河的湖光水色、人们品尝格拉条/枕头馍的笑容。（强化阜阳元素）	“所以啊，诸位看官！下次来咱阜阳西湖，别光顾着赶景点！（行动指引）抽个空，拐进这资福禅寺待上一会儿！”	10秒
8	全景	镜头回到资福禅寺，展现其宁静地融入这幅阜阳生活画卷的景象。	跟寺里的师傅学学怎么把地扫得心平气和，怎么把茶喝得有滋有味。 把这份‘慢’与‘静’的功夫带出去，泡进您每天喝的茶里，揉进您工作学习的专注里，遛进您西湖边散步的脚步里！	10s
9	全景	一位普通市民（可以是之前镜头中出现过的晨练者、茶客、亲子家庭中的一员）站在寺内或寺外湖边，面带平和满足的微笑，望向远方/古寺/西湖美景。	欧阳公当年爱咱颍州山水，写下‘愿将二十四桥月，换取西湖十顷秋’。今日这资福禅寺，就是咱阜阳城里一处活着的‘生活智慧充电站’！	10s
10	特写	镜头从寺内推向福街方向，古寺飞檐与福街建筑同框	资福禅寺，它滋养的‘福’，不是什么高不可攀的神秘力量，而是让咱阜阳人日子过得更舒坦、更有劲头、更有滋味的那份实在功夫！”	10s

烽火见证“寺门积薪”

时长：90s

风格：说书人铿锵有力，画面凝重肃杀与英雄气概交织，节奏紧凑，高潮迭起

话题：讲述“寺门积薪”典故的由来、决心与胜利，点明资福禅寺是这一历史壮举的舞台。

镜号	镜头	画面内容	文案	时长
1	全景	说书人正面镜头，表情凝重，眼神如电。	诸位！书接上回，咱要一个出自于阜阳的成语——（一字一顿）《寺门积薪》	10s
2	特写	说书人身体微微前倾，目光灼灼，仿佛穿透时空。	话说南宋绍兴十年，金酋兀术十万铁蹄，卷地而来！东京汴梁陷落，山河破碎！危难之际，一员虎将——刘锜，星夜兼程，直扑抗金最前线！”（重音）“顺昌府！就是咱今日的一——阜阳！”	15s
3	中景	说书人表情决绝，双手在身前缓缓做“堆积”状，眼神悲壮。	然，顺昌已成孤城！退？无路可退！降？绝无可能！（语调陡然升高，震撼）刘大将军，将家小安顿于城内古刹——资福禅寺！（停顿一秒，一字一顿）更在寺门之外，亲手堆起——如山柴薪！	10s
4	全景	说书人挺直身躯，目光如炬，环视（镜头），仿佛面对千军万马。右手食指有力指出。	刘将军环视众将士、父老，声震寰宇：（模仿古人决绝语气）‘若城破有失，无需贼寇动手！尔等，便以此薪，焚我满门！’ 什么意思呢？简单的说就是如果失守了，先烧我家人。这是破釜沉舟的决心啊	5s
5	全景	说书人身体紧绷，表情坚毅	（语气转为激昂）此言一出，如惊雷炸响！资福寺门前这堆柴薪，不再只是木头——它是将军与城共存亡的血誓！是点燃全城军民死战之心的烈火！	15s
6	全景	双拳微握，仿佛置身战场风雨。语速加快	好个刘锜！（激昂）率孤军，抗强虏！五天五夜，血染战袍！（强调）	5s
7	航拍 + 推进	说书人身体放松，表情转为深沉敬意，目光悠远，仿佛望向那扇古寺山门。	天时、地利、人和，更兼这破釜沉舟的冲天豪气！（高潮）顺昌城下，金兀术十万大军，竟被杀得丢盔弃甲，大败而逃！（铿锵）此乃青史彪炳——顺昌大捷	10s
8	全景	说书人微微颌首，留下意味深长的表情。画面淡出。	‘寺门积薪’！这四字千钧的成语，便由此战、此地、此寺而生！它承载着刘锜将军的赤胆忠心，铭刻着阜阳军民的不屈脊梁！ 后人用“寺门积薪”来形容以死守节，绝不辱命的气节。	10s
9	全景		诸位看官，今日您若步入这资福禅寺，望一望那山门，（引人遐想）耳畔是否还能听见，那八百多年前，决死的誓言与胜利的号角？这古刹的一砖一瓦，皆为见证！	10s
10	字幕		阜阳·资福禅寺 “寺门积薪”壮举之地 英雄气概 千古流芳	

光影流转话千年

时长：90s

风格：说书人从容讲述，语气充满赞叹与历史感。画面始终为说书人中近景，依靠语言描绘、表情变化和适度手势展现古刹变迁

话题：勾勒资福禅寺从清代鼎盛、民国修缮到今日重光的壮丽画卷，点明其作为阜阳文化地标的永恒魅力。

全程固定镜头：说书人正面中近景。背景可选深色或虚化的古建筑纹理。

镜号	镜头	画面内容	文案	时长
1	全景	说书人正面镜头，表情深沉，目光如回溯前篇。	上回书说到，资福禅寺山门前，那‘寺门积薪’的冲天豪气！（微顿，目光转为悠远赞叹）烽烟散尽，这千年古刹的传奇，并未终结！它如同浴火凤凰，在时光里，一次次涅槃重生，愈发光彩照人！	10s
2	特写	说书人眼神放光，双手由下至上缓缓托举，仿佛展现一座巍峨建筑群，表情充满惊叹。	历经代代精心护持，到了大清朝，资福寺迎来了它的鼎盛华年！（右手有力划开）五进宏阔院落，殿宇廊庑近百间！山门、天王殿、大雄宝殿、藏经楼...（手势如数家珍般点出）次第铺展，气象万千！	15s
3	中景	意向视频剪辑	（眼神仿佛被金光吸引）您可想见：那琉璃宝顶，金光灿灿，映日生辉！弥勒笑迎众生，罗汉护法威严。（双手合十，充满敬意）整座伽蓝，气势恢宏，蔚为壮观！当之无愧，冠绝皖北的第一古刹！	10s
4	全景	说书人表情转为庄重认真，手势变为“精心雕琢”与“稳固根基”状。	时光步入民国，世道或有变迁，然守护文脉之心，未曾稍减！（右手抚心）贤达志士，再举善缘！（具体清晰）重修山门，再塑大雄宝殿金身，更特特增建巍峨藏经楼一座！	5s
5	全景	插入意向视频剪辑	（手势向上，示意拔地而起）这一砖一瓦的修缮，续写的是古刹的魂魄，传承的是千年的福泽根基！	15s
6	全景	说书人表情彻底舒展，笑容欣慰，手势柔和开放，仿佛迎接当下。	看今朝！（双手从容摊开）历经沧桑的资福禅寺，沐新时代春风，经声梵呗，悠扬再起；十方香火，鼎盛重燃！	5s
7	航拍 + 推进		（侧耳倾听状，面带微笑）这座自历史烽烟中走来的千年古刹，（目光深情环视）如同镶嵌在阜阳大地上的一颗温润而永恒的明珠，为颍州故地，源源不断地注入古老的神韵与祥瑞的辉光！	10s
8	全景	说书人目光再次变得悠远而坚定，仿佛望向那承载一切的山门。微微颌首。	这山门，见证过‘寺门积薪’的壮烈，也亲历了这殿宇巍峨、香火绵延的盛世华章！	10s
9	全景		诸位看官，资福禅寺的故事，是烽火与信仰的交响，是毁灭与重生的史诗！它，仍在书写...	10s

千年资福寺前 禅意烟火共生

时长：90s

风格：说书人从历史追忆中自然转向今日新篇，语气由深沉赞叹转为明快、自豪与充满希冀。画面仍为说书人中近景，表情手势更显活力。

话题：揭示福街是资福禅寺千年福泽的自然延伸与现代演绎，是阜阳老城焕新的文化活力引擎。

全程固定镜头：说书人正面中近景。背景可选虚化的福街效果图/氛围图，或深色背景突出讲述者。

说书人状态：身着素雅或略带现代中式元素的服饰。表情：开篇承接历史（深沉），迅速转向发现新事物的惊喜与推介的热情

镜号	镜头	画面内容	文案	时长
1	全景	说书人表情深沉，仿佛刚从历史画卷中回神，	诸位看官！咱讲了资福寺的烽火壮歌，说了它的殿宇辉煌，赞了它的香火绵长...(微顿，扬起声调) 可这千年福地的故事啊，远未停笔！	10s
2	特写	随即眼神一亮，指向“前方”（镜头外福街方向）	您且看——(手势有力指向) 就在这古刹之畔，一片承载阜阳记忆、续写‘福’字新篇的天地，正拔地而起！	15s
3	中景	插入福街的宣传片或视频剪辑	阜阳建投邻里汇·福街！（介绍身份）由阜阳建投置业匠心打造！（强调位置）毗邻千年资福禅寺，根植阜阳老城沃土！（点明核心）它要做的，就是把古寺的禅意美学，揉进咱阜阳最地道的市井烟火里！这里，将是咱阜阳人重温老城记忆、八方宾朋感受颍州魅力的崭新窗口！	10s
4	全景	说书人表情生动，手势如数家珍般	福街，福街！（双手合‘福’）承的是资福禅寺千年‘福’泽，扬的是咱阜阳独特‘阜’韵！历史传承？有！现代商业？更有！（快板式列举，配合手势）您瞧好了——	5s
5	全景	“展示”各种业态场景，可用素材剪辑	“非遗文创”里，看巧手匠心传千年 “地方美食”中，品地道阜阳好滋味 “亲子游乐”处，听孩童笑语乐开怀 “休闲娱乐”时，享悠然自在好时光 “生活服务”全，聚邻里温情暖人心	15s
6	全景	说书人站直身躯，目光充满憧憬，双手展开，仿佛拥抱未来图景。	（双手环抱，示意包容）这一街繁华，是文化体验场，是休闲消费地，更是必到的旅游打卡点！老味道，新玩法，全在这儿了！	5s
7	航拍 + 推进	意向视频剪辑	（展望未来）您想象一下：（描绘画面）古寺的晨钟暮鼓犹在耳畔，福街的灯火阑珊已映笑脸。逛完千年古刹，信步即入繁华街巷；尝过传统美食，转身可赏非遗新创！	10s
8	全景	意向视频剪辑	这福街，是千年资福寺在新时代生发出的蓬勃枝桠！更是咱阜阳老城，（自豪地）留住记忆、焕发活力、拥抱未来的生动答卷！	10s
9	全景	说书人笑容满面，向镜头方向拱手或做出“请”的手势。	诸位！阜阳建投邻里汇·福街，开街在即！诚邀您，来资福寺感悟千年禅韵，更到福街，亲历这份古今交融、烟火升腾的阜阳新‘福’气！咱，福街见！	10s
10	字幕		千年资福寺前 禅意烟火共生	

“说书人”-参考视频



助力商户 场景产品拍摄

建投邻里汇·福街-协助商户 助力招商

活动时间：2025年9月

活动背景：当前，现福街已有啫町咖啡、霍山土菜馆等部分商户进入试营业阶段。一方面，商户在试营业期间需进一步拓展客源、夯实运营基础，但其自身推广资源有限，且在推广内容策划、渠道选择、品效转化等方面的专业能力尚显不足，导致现有推广活动的传播覆盖面、品牌呈现品质及实际引流效果未达预期；另一方面，为助力商户快速打开本地市场、积累初期客户口碑，同时提升现福街整体商业氛围与知名度，需针对性提供经营协助与推广支持，弥补商户自主推广的短板，推动试营业阶段商户经营与街区形象建设双向向好。

活动目的：本次拍摄聚焦商户门店场景与核心商品，通过产出高质量视觉素材，直接帮助商户提升推广内容品质、增强引流获客能力，进而促进销售转化；同时，以“实拍赋能”落实稳商、助商举措，强化商户经营信心，树立街区支持商户发展的良好口碑，为后续招商工作奠定信任基础、形成正向吸引力。

协助商户 助力招商



商户场景及产品拍摄

目的：为了更好的宣传推广商户产品，提升商户推广，邀请专业摄影师拍摄商户场景及产品，用于后期宣传推广使用。

拍摄内容：商户门头、室内场景、商户产品等

拍摄要求：

- ①数量预计2场（场次据实结算，每场拍摄时间3~4小时）；
- ②每家商户拍摄数量不低于10张（审核过并精修）；
- ③自带专业拍摄设备，摄影师有商业拍摄经验。

THANKS

